

Gesunde Ernährung:

Mit Hilfe des Arbeitsblattes werden zentrale Fragen zum Thema Ernährung angesprochen.

Der Film DICK & DÜNNER dient als Einstieg in dieses Thema.

Möglichkeiten der Nacharbeit:

- Anschließend an den Film können die Lebensmittel, die Richard und Dany zu sich genommen haben, mittels der **Ernährungsampel** eingeteilt und beurteilt werden.

Link: <http://www.issgesund.at/downloads/ernaehrungsampel.pdf>

- Um auf das Thema **Essstörungen** näher einzugehen, kann beispielsweise die Checkliste von Hungrig-Online e.V. verteilt werden.

Link: http://www.magersucht-online.de/lehrer/UM/BinIchBetroffen_HO.pdf

Oder es kann der Wissenscheck zu Essstörungen durch geführt werden.

Link: http://www.magersucht-online.de/lehrer/UM/Wissenscheck_HO.pdf

Hungrig-Online hat auch Lückentexte zum Thema Essstörungen entworfen.

- für Schüler/innen von der 5.-9.Klasse

Link: http://www.magersucht-online.de/lehrer/UM/LueckentextJung_HO.pdf

- für Schüler/innen ab der 9.Klasse

Link: http://www.magersucht-online.de/lehrer/UM/LueckentextAlt_HO.pdf

Gesunde Ernährung:

	Richard	Dany
Aus welchem Grund will/wollte ... abnehmen?		
Was macht er/sie dafür?		
Schreibe fünf Lebensmittel auf die ... isst.		
Findest Du dass es gefährlich ist, was ... macht? Warum?		
Wie nennt man die Essstörung/Krankheit die ... hat.		

Umgang mit Menschen mit Essstörungen:

Kurzbeschreibung:

Die Schüler/innen erhalten ein Arbeitsblatt, auf das sie während und nach dem Film Verhaltensweisen gegenüber Menschen mit Essstörungen notieren, die sie als positiv oder negativ werten. Im Anschluss findet ein Austausch und/oder eine Diskussion statt.

Ziel:

Die Schüler/innen sollen durch den Film und das Arbeitsblatt angeregt werden, über die Verhaltensweisen gegenüber Menschen mit Essstörungen zu reflektieren. Darüber hinaus sollen sie über ihr eigenes Verhalten nachdenken, dieses wenn nötig korrigieren und verändern.

Anleitung:

Die Lehrperson fragt die Schüler, welche Essstörung ihnen bekannt sind. Danach teilt sie das Arbeitsblatt aus und bespricht es mit den Schülern.

Anschließend wird der Film vorgeführt.

Danach werden die Einträge vorgelesen und diskutiert.

Dauer: Insgesamt ca. 45 Min.

Umgang mit Menschen mit Essstörungen

	Das Verhalten von ... hat mir gefallen, weil...	Das Verhalten von ... hat mir nicht gefallen, weil...
Richard → Dany		
Dany → Richard		
Trine (die „Schöne“) → Dany		
Fritzi (von der Schülerzeitung) → Richard		
Mathelehrer → Richard		
Sportlehrer → Richard		

Menschenbild:

Alter:

Ab 9 Jahren

Kurzbeschreibung:

Durch die Auseinandersetzung mit dem Arbeitsblatt und der anschließenden Filmbetrachtung, in der die Schüler/innen die auf dem Arbeitsblatt dargestellten Personen kennen lernen, soll es zu einer Diskussion zu den Themen Menschenbild, Freundeswahl und warum sind Äußerlichkeiten so wichtig, kommen.

Ziel:

Das vorliegende Arbeitsblatt soll die Schüler/innen dazu anregen, über ihre Kriterien bei der Freundeswahl zu reflektieren.

Da man davon ausgehen kann, dass die Schüler/innen am wenigsten das Bild von Richard wählen werden, kann dies nach dem Film zum Thema gemacht werden.

Anleitung:

1. Phase:

Bevor die Schüler/innen den Film anschauen, erhalten sie das Arbeitsblatt, auf dem sie eine der dargestellten Personen aussuchen sollen, die sie gerne in ihrem Freundeskreis hätten. Anschließend sollen sie eine kurze Begründung ihrer Wahl aufschreiben. (Dauer: ca. 10 Minuten)

2. Phase:

Danach schauen die Schüler/innen den Film an. (Dauer: ca. 30 Minuten)

3. Phase:

Im Anschluss an die Vorführung setzten sich die Schüler/innen in einen Kreis. Die Lehrperson lässt einzelne Schüler/innen ihre auf dem Arbeitsblatt aufgeschriebene Begründung vorlesen und fragt sie, ob sie jetzt, wo sie die Personen besser kennen, die gleiche Wahl treffen würden und fragt nach der Begründung für die neue oder gleich gebliebene Entscheidung. Diese Stellungnahmen können in der Gruppe diskutiert werden. (Dauer: ca. 20 Minuten)

Mögliche 4. Phase:

Eventuell erarbeiten die Schüler/innen in kleinen Gruppen (4-5 Personen) Merkmale, die ihnen an einem Freund / einer Freundin wichtig sind und schreiben diese auf ein Plakat oder eine Folie, und stellen ihre Ergebnisse im Anschluss der Klasse vor. Auch an dieser Stelle ist es angebracht, die Ergebnisse zu begründen und eventuell zu hinterfragen. (Dauer: ca. 30 Minuten)

Welche der drei Personen würdest Du gerne in Deinem Freundeskreis haben?

Schreibe die Begründung für Deine Wahl neben das Bild.



Den Film weitererzählen:

Die Schüler schauen den Film bis zur Mitte der zweiten Schulhofszene (18:17). Danach schreiben sie die Geschichte selbständig weiter. Anschließend werden die Geschichten verglichen und der Film zu Ende geschaut.

Durch die verschiedenen Ergebnisse kann eine gute Diskussionsgrundlage für viele Themen gefunden werden.